

Lettre d'information

de l'association les Amis du paysage français

Vous tous qui nous avez soutenus, vous qui avez cru à notre projet d'un musée du Paysage français, nous avons la joie de vous annoncer que le rêve devient réalité ! Vous serez conviés dès février - à l'occasion d'une exposition de photographies sur le paysage français - à l'inauguration de la première installation permanente de la collection de Christian Grellety Bosviel : celle-ci préfigure la création d'un département que le musée d'Art et d'Histoire de Meudon va consacrer au thème qui nous rassemble.

En effet, le 20 décembre 2006, la famille de Christian a donné sa collection de tableaux à la ville de Meudon, représentée par son maire, Monsieur Hervé Marseille. L'ensemble a été confié au musée d'Art et d'Histoire Armande Béjart, où il sera désormais présenté de façon permanente, sous la responsabilité de son conservateur, Monsieur Francis Villadier, au sein d'un nouveau département dédié au thème du paysage français. Une convention permet à l'association de coopérer avec la Ville de Meudon pour la création, l'organisation et le développement de ce département.

Avec vous, nous avons franchi cette étape décisive, mais l'histoire continue et nous avons encore besoin de toute votre énergie !

2003-2006 : une intuition, une collection, une exposition

Novembre 2003 : Christian fonde l'association les Amis du paysage français. Objectif : créer un musée sur le thème du paysage français. Pourquoi ? Pour remédier à une étonnante carence : si nombre de nos musées exposent des paysages peints sur notre sol, aucun ne regroupe d'ensemble illustrant l'histoire de la peinture du paysage français. Aucun n'offre un accrochage centré sur ce thème. Or celui-ci mérite largement que lui soit consacré un lieu d'exposition permanente, qui soit un véritable musée.

En deux années d'activité intense, Christian rassemble une collection de plus de trente tableaux représentatifs du paysage français : l'esquisse, pour lui, du musée dont il rêve et auquel il croit.

L'association l'aide sans relâche à prendre des contacts avec les nombreux partenaires potentiels de son projet : collectivités locales, institutions, entreprises mécènes ; elle décide de poursuivre ce travail après le décès de Christian en mai 2005 afin que ce musée puisse voir le jour.

Fin 2005, la ville de Meudon propose à l'association d'exposer la collection. Une exposition temporaire se déroule au musée d'Art et d'Histoire Armande Béjart. Elle permet de découvrir trente-six tableaux représentatifs de l'évolution du paysage français de la fin du XVIIIème au milieu du XXème siècle.

Prévue de janvier à mars 2006, l'exposition est prolongée jusqu'en mai du fait de son succès : elle est en effet visitée par plus de 5000 personnes...

La ville de Meudon exprime alors le souhait d'accueillir l'ensemble de ces œuvres pour qu'elles fassent l'objet d'une présentation permanente et que soit créé, au sein du musée d'Art et d'Histoire, un département consacré au paysage français.

2007-2008 : un département dédié au paysage français... prémices d'un futur musée

L'objectif commun de l'association et de la ville de Meudon est donc désormais de mettre en place progressivement un département, puis un musée, consacré au thème du paysage français ayant pour vocation de devenir une référence en la matière.

Autour du noyau initial de la donation, le département réunira une collection consacrée à la peinture de paysages de France réalisée par des artistes français ou étrangers. Le cœur de la collection concernera le XIX^{ème} et la première partie du XX^{ème} siècle, époques où le paysage s'est imposé comme un genre pictural majeur en France. Elle rassemblera des œuvres illustrant les principaux courants de peinture qui se sont consacrés à la représentation du paysage, mais sans ambition d'exhaustivité.

La collection initiale sera enrichie de dépôts et de dons d'œuvres provenant de musées nationaux et de musées de France, de collectionneurs privés et d'entreprises mécènes, ainsi que d'acquisitions de la ville de Meudon. Tous seront soumis à l'avis d'un comité scientifique, créé par la Ville et l'association auprès du conservateur du musée.

La Ville s'est engagée à mettre en œuvre tous les moyens nécessaires au développement de ce département du musée. A cette fin, des aménagements muséographiques seront réalisés dès 2008 et le nom du musée sera modifié pour refléter ce nouveau département. Autour du thème du paysage français, le musée organisera des animations, des expositions temporaires, des activités au profit de publics spécifiques...

Comme le prévoit la convention entre la Ville de Meudon et l'association, cette dernière aura pour rôle d'aider la Ville et le musée à développer ce nouveau département. Elle poursuivra sa recherche de mécènes et apportera son concours à la réalisation des expositions temporaires par son savoir-faire en matière de communication.

Dans ce cadre, les aides de toutes sortes sont les bienvenues. Le premier pas est franchi, certes. Mais le département qui s'ouvre doit témoigner de sa capacité à constituer peu à peu une référence incontournable dans son domaine. Peut-être assisterons-nous alors à la création d'un musée à part entière dont nous nous sommes tous mis à rêver à la suite de Christian...

Notre association a un rôle primordial à jouer dans cette construction : faire vivre les manifestations liées au paysage français et dynamiser la recherche de mécènes. Notre enthousiasme doit être communicatif !

Frédéric et Agnès Beccaria

Antoine Dérot

Anne et Gérard de Wallens

Caroline Bourgue

Noélie Schoenlaub

Philippe Ardant

Julien Schoenlaub

Pascale Meyer

Alain et Florence Grellety Bosviel

Florence Vidal

Calendrier prévisionnel

15 février 2007 à 19h

Inauguration de l'exposition temporaire de photographies de Pierre Jahan sur le paysage français, au musée d'Art et d'Histoire de Meudon, à laquelle vous êtes tous conviés.

Cette exposition est ouverte du 15 février au 15 avril 2007.

Février 2007

Présentation permanente de la collection de Christian Grellety Bosviel au musée d'Art et d'Histoire de Meudon.

2007 - 2008

Organisation régulière d'expositions temporaires sur le thème du paysage français au musée d'Art et d'Histoire de Meudon, ainsi qu'à l'Orangerie du château de Meudon.

Enrichissement de la collection de Christian Grellety Bosviel par des dépôts, dons et achats d'œuvres sur le thème du paysage français.

Fin 2008 - début 2009

Inauguration du département du musée d'Art et d'Histoire de Meudon sur le paysage français, après réalisation d'un programme muséographique, d'une étude architecturale et de travaux d'aménagement du musée.



Musée d'Art et d'Histoire de la ville de Meudon

Maison d'Armande Béjart
11 rue des Pierres, 92190 Meudon
Tél. : 01 46 23 87 13
Site internet : www.ville-meudon.fr
Courriel : musee.arthistoire@mairie-meudon.fr

Ouvert du mercredi au dimanche de 14h à 18h
(fermé lundi, mardi et jours fériés)

Accès :
RER : Ligne C (gare de Val-Fleury)
SNCF : Paris Montparnasse - Versailles Rive Gauche (gares de Meudon ou de Bellevue)
RATP : 162 – 169 – 295 - 289 - 389

Contacts

Musée d'Art et d'Histoire de la ville de Meudon : Francis et Marie-José Villadier, conservateurs
Tél. : 01 46 23 87 13 - Courriel : musee.arthistoire@mairie-meudon.fr

Association les Amis du paysage français : Caroline Bourgue
Tél. : 06.50.32.25.42 – Courriel : contact@paysagefrancais.fr



Narcisse Virgile Diaz de la Peña
Paysage de Barbizon, plaine d'Apremont
Circa 1865-1870



Charles François Daubigny
Le plateau de Valmondois
(près d'Auvers sur Oise)
1873



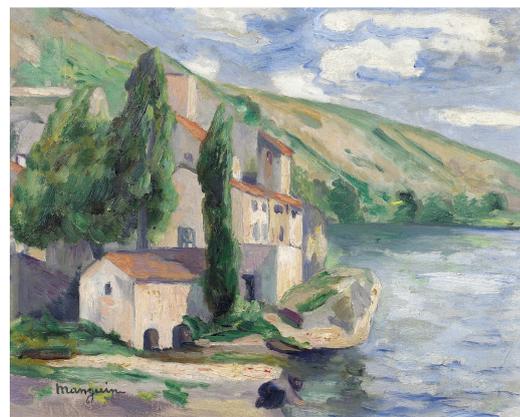
Stanislas Lépine
Bords de Seine en aval de Paris
1878



Henri Le Sidaner
Pêcheurs en bords de Seine
Circa 1892-1893



Albert Lebourg
Le port de La Rochelle
Circa 1900



Henri Charles Manguin
Tain L'Hermitage, vallée du Rhône
1943



Charles Camoin
Le port de Marseille
Non daté



André Lhote
Paysage du Midi
Non daté