

## **CINE DEBAT**

### **avec l'Amicale laïque de Moisdon**

Le vendredi 26 février 2010 à 20h00, l'Amicale laïque de Moisdon la Rivière organise son second ciné-débat. Celui-ci se déroulera à Moisdon, salle saint Louis (située rue de Bel air, à 30 m. de l'église).

L'activité « ciné débat » de l'Amicale s'inscrit désormais au sein du dispositif **Cinétik**, mis en place par la F.A.L. (Fédération des amicales laïques), qui a pour double ambition de développer l'émergence de débats citoyens sur des questions de société, tout en diffusant des films de qualité

Le film proposé cette fois est un documentaire de Stephen Walker, «**I feel good**» sorti en 2007, qui met en scène une chorale d'octogénaires reprenant avec une énergie formidable des standards rock récents. Des clash à U2, en passant par James Brown, la prestation de ces fringants et pétillants vieillards nous fait vibrer et nous émeut . L'énorme plaisir qu'ils prennent à préparer leur spectacle est contagieux et c'est tant mieux !!....

En préambule à cette soirée (et cela sera de circonstance), la chorale des retraités moisdonnais viendra interpréter deux ou trois morceaux de son répertoire. L'amicale laïque de Moisdon tient d'ores et déjà à la remercier pour sa participation.

A l'issue de la projection, aura lieu un débat, au cours duquel les spectateurs seront invités à réagir et à s'interroger sur la place que l'on donne à nos vieux dans la société.

Monsieur Yves Barraud, président de la Mutualité Retraite du groupe Harmonie Mutuelles participera à cette soirée et répondra aux questions qui seront posées.

**Entrée : 2 euros.**

## **I FEEL GOOD**

**Film documentaire de Stephen Walker, 2007, 1h48**

I FEEL GOOD raconte le quotidien de [Young@Heart](#) . Cette chorale est unique au monde. Avec une moyenne d'âge de 80 ans, ses chanteurs se consacrent à un répertoire inattendu composé de tubes punk, soul et hard rock. Dirigé par Bob Cilman, la troupe se promène depuis plusieurs années dans le monde, à la grande joie de ses choristes. Ils puisent dans ce déficit fait à l'âge et aux conventions, une énergie et un plaisir sans cesse renouvelés. [Young@Heart](#), où comment envisager le rock comme la plus efficace des cures de jeunesse.