

Jean-Louis BIGOT

« BALADE en BELEM »

- Livre d'art illustré -



140 pages dont 130 illustrations couleurs légendées - papier glacé de luxe – couverture couleur finition pelliculage brillante - Format à l'italienne 300/240

SORTIE LIVRE

A propos du livre

Grâce à votre convivialité, à l'acceptation des règles un peu contraignantes de la discipline de bord, à votre participation active et joyeuse, aux manœuvres comme aux tâches un peu plus ingrates et humbles, au travail d'équipe ainsi réalisé, vous avez pu découvrir, dans les meilleures conditions possibles, les traditions du monde de la mer sur ce Trois-Mâts Barque d'exception. Vous avez également pu lier ou conforter des amitiés qui, pour nombre d'entre vous, ont d'ores et déjà d'importantes conséquences sur vos vies professionnelles ou syndicales. Soyez toutes et tous remerciés du plaisir que vos sourires m'ont transmis. Ce livre n'a d'autre but que de vous rappeler ces instants exceptionnels fixés sous forme d'illustrations d'art.

A Propos de l'auteur

L'auteur, Avocat, ancien Membre du Conseil de l'Ordre, ancien Président de Droit et Procédure, longtemps en charge du Palais Salon qui regroupe les artistes avocats et magistrats, comporte diverses facettes beaucoup moins connues au Palais. D'abord musicien dans sa jeunesse bachelière, épris de jazz, dépensant son argent de poche en disques et revues d'art, il s'est mis à la peinture après avoir gagné une superbe boîte de couleurs à un concours de château de sable à l'Île de Ré ! Il a suivi sa voie, hors des modes, peignant pour son plaisir, « *entrant en peinture* » pour y trouver calme et sérénité.

Né à Montmartre, loin des embruns, il est cependant devenu homme de mer, avec la complicité de quelques amis avec lesquels chaque année il tire des bords, plutôt dans l'Europe du

nord : Cornouailles anglaises, Îles Scilly, Irlande, Ecosse jusqu'aux Orcades, Norvège et les Îles Lofoten, puis le Spitzberg sur les traces de Jean-Louis ETIENNE, toute la Baltique jusqu'à Saint Petersburg et, bien sûr, le Groenland, sur le Pen Duick VI d'Eric TABARLY, sur les traces de Paul-Emile VICTOR. Beaucoup d'aquarelles et de toiles en résultent.

Photographe encore, avec des films et notamment « Greenland » projeté à plusieurs reprises à la Maison du Barreau et des dioramas tirés de ses divers périple. Enfin, après avoir découvert le Belem, dernier Trois Mâts Barque du XIXème siècle, avec lequel il a débarqué à Québec pour fêter le 400ème anniversaire de la ville, il a souhaité faire partager son plaisir à ses confrères.

C'est ce dernier événement que relate ce véritable livre d'art, sous forme de photos/bandes dessinées, permettant ainsi à ses confrères de se retrouver en héros de BD et surtout de sauvegarder les magnifiques images qu'offre ce livre du superbe Trois Mâts surnommé, à Nantes, la « *cathédrale de voiles* ».

BON DE SOUSCRIPTION

Je commandeexemplaire(s) numéroté du livre « *Balade en Belem* » de Jean-Louis BIGOT au prix de 85,00€ au lieu de 99,00€, et le recevrai à l'adresse indiquée ci-dessous, ou le livre sera à ma disposition chez J-LB, 3 boulevard Sébastopol 75001 Paris (2^{ème} étage droite).

Nom.....

Prénom.....

Adresse d'expédition.....

.....

Code Postal..... Ville.....

Pays.....

Tél.....Email.....

Je règle par chèque ou mandat la somme de 85,00€ (frais de port inclus) à l'ordre de : APOPSIX (Chèque à adresser à : J-LB, 3, Bld Sébastopol 75001 Paris)



Editions APOPSIX
1, rue Lepilleur 93120 La Courneuve (France)
editions@apopsix.fr - www.apopsix.fr
Siren / 490 165 891 00030 – APE / 5811Z