

EXPOSITIONS DE PEINTURE SUR LE PAYSAGE EN FRANCE ET A L'ETRANGER

2009

Fauves et Expressionnistes - De Van Dongen à Otto - Dix
Chefs-d'oeuvre du musée Von der Heydt.

Paris, Musée Marmottan Monet
Du 28 octobre 2009 au 20 février 2010.



Voyage en Paysages. Par monts et vallées, lacs et forêts
(1830-1910). Peintures, estampes, photographies.

Villefranche-sur-Saône, Musée Paul Dini
Du 20 octobre 2009 au 15 février 2010.



Maurice Chabas (1862-1947), peintre et messenger
spirituel.

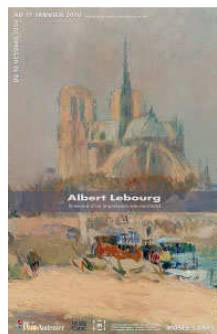
Pont-Aven, Musée des Beaux-Arts.
Du 10 octobre 2009 au 3 janvier 2010.

Bourgoin-Jallieu, Musée de Bourgoin-Jallieu. Du 27 avril au 31 août 2010.



Albert Lebourg. Itinéraire d'un impressionniste normand.

Pont-Audemer, Musée Alfred Canel
Du 10 octobre 2009 au 17 janvier 2010.



Georges Rouault. Paysages.

Saint-Tropez, Musée de l'Annonciade
Du 4 juillet au 12 octobre 2009.



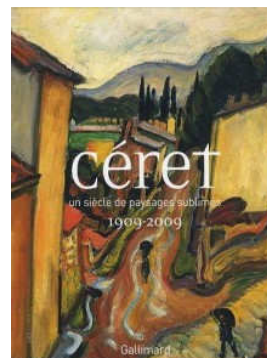
Jongkind. Des Pays Bas au Dauphiné.

Côte-Saint-André, Musée Hector Berlioz
Du 21 juin au 31 décembre 2009.



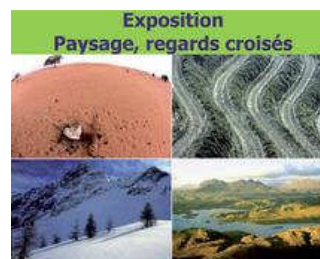
Un siècle de paysages sublimes.

Céret, Musée d'Art moderne de Céret
Du 20 juin au 31 octobre 2009.



Paysage, regards croisés

Chambéry, Espace Muséographique de la Maison des Parcs et de la Montagne
Du 16 juin au 5 septembre 2009.



Le Jardin de Monet à Giverny : l'invention d'un paysage

Giverny, Musée des impressionnistes
Du 1er mai au 15 août 2009.



Vincent van Gogh. Entre terre et ciel : les paysages

Kunstmuseum, Bâle, Suisse
Du 26 avril au 27 septembre 2009.



2008

Poussin and nature

Metropolitan Museum of Art, New York, 12 février – 11 mai 2008

In the forest of Fontainebleau - painters and photographs from Corot to Monet

National Gallery of Art, Washington, 2 mars – 8 juin 2008

Turner to Monet : the triumph of Landscape

National Gallery of Australia, Canberra, 14 mars – 9 juin 2008

2007

Le paysage dans la peinture Occidentale du XVIe au XIXe siècle

Musée national de Corée à Séoul, 25 janvier 2007 – 18 mars 2007

Divisionism/Neo-Impressionism: Arcadia and Anarchy

Deutsche Guggenheim, Berlin, 27 janvier – 15 avril 2007

Guggenheim Museum, New York, 27 avril – 6 août 2007

Pissarro : creating the Impressionist landscape

Baltimore Museum of Art, 11 février – 13 mai 2007

Par monts et par vaux le paysage au XIXe siècle dans les collections du musée des beaux-arts de Carcassonne

Musée des Beaux-Arts de Carcassonne, 16 février 2007 – 19 mai 2007

Renoir landscapes 1865-1883

National Gallery, Londres, 21 février – 20 mai 2007

La Forêt de Fontainebleau : un atelier grandeur nature

Musée d'Orsay, Paris, 6 mars – 13 mai 2007

L'Oise de Dupré à Vlaminck : bateliers, peintres et canotiers

Musée d'art et d'histoire Louis Senlecq, L'Isle Adam et Orangerie du château d'Auvers-sur-Oise, 29 avril – 16 septembre 2007

Musée des Beaux-Arts de Reims, Octobre 2007 – mars 2008

Musée Bonnat de Bayonne, Avril – juillet 2008

Autour de Courbet en Saintonge

Musée de l'Echevinage, Saintes, 9 juin – 16 septembre 2007

Pont-Aven, du paysage à l'oeuvre exposition

Musée de Pont-Aven, 30 juin – 1er octobre 2007

2006

Cézanne in Provence

National Gallery, Washington, 29 janvier – 7 mai 2006

Musée Granet, Aix en Provence, 9 juin – 17 septembre 2006

Courbet and the modern landscape

J. Paul Getty museum, Los Angeles, 21 février – 14 mai 2006
 The Walters Art Museum, Baltimore, 15 octobre 2006 – 7 janvier 2007

Un été contemporain. Cimes et marines

Musée Paul Dini, Villefranche-sur-Saône, 9 avril – 17 septembre 2006

The great landscapes – Constable

Tate Britain, Londres, 1er juin – 28 août 2006

Georges Braque et le paysage de l'Estaque à Varengeville, 1906-1963

Musée Cantini de Marseille, 1er juillet – 1er octobre 2006

Landscape in the Renaissance

Getty Center, Los Angeles, 1er août – 15 octobre 2006

L'Homme-paysage : visions artistiques du paysage anthropomorphe entre le XVIe et le XXIe siècle

Palais des Beaux-arts, Lille, 14 octobre 2006 – 14 janvier 2007

Jean Francis Auburtin (1866 - 1930) : les variations normandes

Musée Malraux, Le Havre, 14 octobre 2006 – 28 janvier 2007

Monet in Normandy

Museum of Art, Raleigh, North Carolina, 15 octobre 2006 – 14 janvier 2007
 The Cleveland Museum of Art, 18 février – 28 mai 2007

The Modern West : American landscapes 1890 - 1950

Museum of fine Arts, Houston, 29 octobre 2006 – 28 janvier 2007
 Los Angeles County museum of art, 4 mars – 3 juin 2007

2005**Paysages dessinés de l'école française du XVIIe siècle dans la donation Mathias Polakovits**

Ecole nationale supérieure des Beaux-arts, Paris, 1 février – 29 avril 2005
 Musée des Beaux-arts, Rouen, 1^{er} octobre – 12 décembre 2005

Félix Vallotton Les couchers de soleil

Fondation Pierre Gianadda, Martigny, 18 mars – 12 juin 2005

The Splendor of ruins in French landscape painting, 1630 - 1800

The Allen Memorial Art Museum, Oberlin, Ohio, 19 mars – 19 juin 2005
 Museum of fine arts, Houston, 17 juillet – 16 octobre 2005

Sous le soleil exactement. Le paysage en Provence. Du classicisme à la modernité (1750-1920)

Musée des Beaux-Arts, Marseille, 18 mai – 21 août 2005
 Musée des Beaux-Arts de Montréal, Pavillon Jean Noël Desmarais, 22 septembre 2005 – 8 janvier 2006

Un été contemporain. Paysages et jardins, visions de la peinture d'aujourd'hui. Acte 1

Musée Paul Dini, Villefranche-sur-Saône, 22 mai – 18 septembre 2005

Inspirations de bords de Seine Maximilien Luce et les peintres de son époque

Musée de l'Hôtel Dieu de Mantes-la-Jolie, 30 octobre – 7 mars 2005

Trois maîtres du paysage dauphinois au 19e siècle : Jean Achard, Laurent Guétal, Charles Bertier

Musée de Grenoble, 3 décembre 2005 – 12 février 2006

2004**Paysages et nature La photographie au Musée d'Orsay**

Musée d'Orsay, Paris, 2004

Vagues autour des paysages de mer de Gustave Courbet

Musée Malraux, Le Havre, 13 mars 2004 – 6 juin 2004

Jean Francis Auburtin (1866-1930)

Musée de Pont-Aven, 20 mars – 21 juin 2004

Edward Hopper Les années parisiennes 1906-1910

Musée d'Art Américain, Giverny, 1er avril – 4 juillet 2004

De Uitvinding van het Landschap : van Patinir tot Rubens, 1520 - 1650

Koninklijk museum voor schone kunsten, Anvers, 8 mai – 1 août 2004

Paysages de rêve de Gustave Moreau

Monastère royal de Brou, Bourg-en-Bresse, 2 juin – 12 septembre 2004

Musée des Beaux-Arts, Reims, 22 octobre 2004 – 17 janvier 2005

Ocean Flowers: Impressions from Nature in the Victorian Era

Yale center for British art, New Haven, 11 juin – 8 août 2004

Turner, Whistler, Monet

Musée des Beaux Arts de L'Ontario, Toronto, 12 juin – 12 septembre 2004

Musée d'Orsay, Paris, 11 octobre – 17 janvier 2004

Tate Britain, Londres, 10 février – 15 mai 2005

Edouard Manet Impressions de la mer

Van Gogh Museum, Amsterdam, 18 juin – 16 septembre 2004

Jeux d'eau de la source à l'océan

Musée Gustave Courbet, Ornans, 19 juin – 10 octobre 2004

Russian landscape in the age of Tolstoy

National Gallery, Londres, 23 juin – 12 septembre 2004

Vagues Hommages et digressions

Musée Malraux, Le Havre, 26 juin – 27 septembre 2004

The Poetry of truth : Alfred William Hunt and the art of landscape
 Yale center for British art, New Haven, 18 septembre – 12 décembre 2004
 Ashmolean Museum, Oxford, 26 janvier – 3 avril 2005

Guillaume Bodinier paysage d'Italie, dessins de 1823 à 1826
 Musée des Beaux-arts d'Angers, 15 octobre 2004 – 15 janvier 2005

Marquet Vues de Paris et de l'Ile-de-France
 Musée Carnavalet, Paris, 20 octobre 2004 – 23 janvier 2005

Paul Guigou 1834-1871
 Musée des Beaux-Art, Marseille, 29 octobre 2004 – 26 février 2005
 Musée Marmottan, Paris, 15 mars – 26 juin 2005

2003

Lamartine et le paysage romantique autour de Paul Huet
 Musées de Mâcon, 2003

Pierre Henri de Valenciennes (1750 - 1819) : la nature l'avait créé peintre
 Musée Paul Dupuy, Toulouse, 19 mars – 30 juin 2003

L'aventure de Pont-Aven et Gauguin
 Musée du Luxembourg, Paris, 2 avril – 22 juin 2003
 Musée des Beaux-Arts de Quimper, 12 juillet – 30 septembre 2003

Paysages et imageries du sentiment romantique : un autre monde
 Anciens thermes, Evian, 11 juin – 31 août 2003

Alger paysage urbain et architectures, 1800-2000
 Palais de la porte Dorée, Paris, 25 juin – 14 septembre 2003

Ferdinand Hodler le paysage
 Musée Rath, Genève, 4 septembre 2003 – 1er février 2004
 Kunsthaus, Zürich, 5 mars - 6 juin 2004

Camille Pissarro et les peintres de la Vallée de l'Oise
 Städtische Galerie Böbligen, 7 septembre – 2 novembre 2003
 Musée Tavet-Delacour, Pontoise, 15 novembre 2003 – 26 janvier 2004

The Romantic Landscape Print: "The Chiaroscuro of Nature"
 Yale center for British art, New Haven, 29 septembre – 29 décembre 2003

Jongkind 1819-1891
 Gemeentemuseum, La Haye, 11 octobre 2003 – 17 janvier 2004
 Wallraf-Richartz Museum, Cologne, 6 février – 8 mai 2004
 Musée d'Orsay, Paris, 1er juin – 5 septembre 2004

Miroirs du ciel variations sur le ciel dans la peinture danoise 1770-1880
 Maison du Danemark, Paris, 17 octobre – 28 novembre 2003

Rene Seyssaud sensations de mer

Musée Ziem, Martigues, 5 novembre 2003 – 25 janvier 2004

Die Flämische Landschaft. 1520-1700

Kunsthistorisches Museum, Vienne, 20 décembre 2003 – 12 avril 2003

2002**American sublime landscape painting in the United States 1820-1880**

Tate Britain, Londres, 21 février – 19 mai 2002

Pennsylvania Academy of the Fine Arts, Philadelphia, 17 juin – 25 août 2002

Maurice Asselin et la Bretagne (1882-1947)

Musée de Pont-Aven, 23 mars – 24 juin 2002

Mondrian de 1892 à 1914 Les chemins de l'abstraction

Musée d'Orsay, Paris, 25 mars – 14 juillet 2002

Kimbell Art Museum, Fort Worth, 18 août – 12 décembre 2002

Brumes et rosées, paysage d'Antoine Chintreuil 1814-1873

Monastère royal de Brou, Bourg-en-Bresse, 21 juin – 22 septembre 2002

L'école de Barbizon Peindre en plein air avant l'Impressionnisme

Musée des Beaux-Arts, Lyon, 22 juin – 9 septembre 2002

Jean François Millet Voyages en Auvergne et Bourdonnais 1866-1868

Musée d'art Roger-Quilliot, Clermont-Ferrand, 12 juillet – 29 septembre 2002

Le paysage français de Valenciennes à Bonington

Galerie Talabardon & Gautier, Paris, 18 septembre – 26 octobre 2002

Alfred Sisley : Poète de l'impressionnisme

Musée des Beaux-Arts, Lyon, 10 octobre 2002 – 6 janvier 2003

René Seyssaud à Saint-Chamas l'amour d'un paysage

Musée Municipal Paul Lafran, Saint-Chamas, 13 octobre – 9 novembre 2002

Turner et Le Lorrain

Musée des Beaux-Arts de Nancy, 13 décembre 2002 – 17 mars 2003

Impressions of Light: The French Landscape from Corot to Monet

Museum of Fine Arts, Boston, 15 décembre 2002 – 13 avril 2003

2001**Paysages etc. : une sélection d'oeuvres dans les collections du Centre Pompidou**

Musée d'art et d'archéologie de Guéret, 2001

Jacob van Ruisdael : de revolutie van het Hollandse landschap

Hamburger Kunsthalle, Hambourg, 2001– 2002

Frans Hals Museum, Haarlem

Paysages : chefs-d'oeuvre du Cabinet des dessins du musée Condé à Chantilly

Musée Condé, Chantilly, 2001

Figures du paysage, de Callot à Delacroix dessins de paysages dans les collections des musées de Poitiers

Musées de la ville de Poitiers et de la Société antiquaires de l'Ouest, Poitiers, 1er avril – 15 juin 2001

Paysage d'Italie Les peintres du plein air (1780-1830)

Galeries nationales du Grand Palais, Paris, 3 avril – 9 juillet 2001

Centro Internazionale d'Arte e di cultura di Palazzo Te, Mantoue, 1er septembre – 16 décembre 2001

Henri Le Sidaner en son jardin de Gerberoy 1901-1939

Musée départemental de L'Oise à Beauvais, 16 mai – 7 octobre 2001

Musée de la Chartreuse de Douai, 20 octobre – 20 janvier 2002

L'estampe le paysage, de Charles-François Daubigny à nos jours

Hôtel de ville d'Aulnay-sous-Bois, 13 novembre – 5 décembre 2001

2000**Daubigny**

Musée Daubigny, Auvers sur Oise, 14 mai – 17 septembre 2000

The Impressionists at Argenteuil

National Gallery of Art, Washington, 28 mai – 20 août 2000

Wadsworth Atheneum, Hartford, 9 septembre – 3 décembre 2000

Eugène Boudin (1824-1898) A l'aube de l'Impressionnisme

Fondation de l'Hermitage, Lausanne, 7 juillet – 15 octobre 2000

Eugène Boudin et la Bretagne

Musée des Jacobins de Morlaix, 7 juillet – 18 octobre 2000

Auguste Hanicotte Coullioure 1915-1945

Musée d'Art Moderne et Château Royal de Collioure, 14 septembre – 22 octobre 2000

Paris sous le ciel de la peinture

Hôtel de Ville de Paris, 14 septembre – 17 décembre 2000

Méditerranée : De Courbet à Matisse

Galeries nationales du Grand Palais, Paris, 21 septembre 2000 – 15 janvier 2001

Henry de Waroquier Images de Bretagne

Musée des Années 30, Boulogne-Billancourt, 24 octobre 2000 – 28 janvier 2001

Musée de Pont-Aven, 5 octobre 2002 – 3 janvier 2003

1999**Monet, le cycle des Nymphéas**

Musée de l'Orangerie, Paris, 1999

Autour de Claude-Joseph Vernet La marine à voile de 1650 A 1890

Musée des Beaux-Arts de Rouen, 1999

David Hockney, Espace/Paysage

Musée national d'art moderne, Centre Georges Pompidou, Paris, 27 janvier – 26 avril 1999

Turner et les Alpes 1802

Fondation Pierre Gianadda, Martigny Suisse, 5 mars – 6 juin 1999

Paysages d'artistes

Fondation d'art contemporain Daniel et Florence Guerlain, Les Mesnuls, 28 mars – 29 août 1999

Monet, Renoir and the impressionist landscape

Nagoya/Boston Museum of Fine Arts, Nagoya (Japon), 17 avril – 26 septembre 1999

Musée des beaux-arts du Canada, Ottawa, 1er juin – 27 août 2000

Virginia Museum of Fine Arts, Richmond, 21 septembre – 10 décembre 2000

Le paysage Français

Japon, Fukui Fine Arts Museum, 23 avril – 16 mai 1999

Oita Prefectural Art Hall, 29 juin – 1 août 1999

Saga Prefectural Museum, 5 août – 29 août 1999

Shizuoka Art Gallery, 9 octobre – 23 novembre 1999

La Lumière naturelle dessins et aquarelles de paysage de Van Dyck et ses contemporains

Musée Rubenshuis, Anvers, 15 mai – 22 août 1999

British Museum, Londres, 10 septembre – 28 novembre 1999

A brush with nature The Gere Collection of landscape oil sketches

National Gallery, Londres, 23 juin – 30 août 1999

The Frick Collection, New York, 12 septembre – 12 novembre 2000

The Whitworth Art Gallery, Manchester, 12 janvier – 25 mars 2001

Turner et la Seine

Tate Gallery de Londres, 29 juin – 3 octobre 1999

Pavillon des Arts, Paris, 20 octobre 1999 – 30 janvier 2000

Musée Malraux, Le Havre, 11 mars – 12 juin 2000

French landscape the modern vision 1880-1920

The Museum of Modern Art, New York, 27 octobre 1999 – 14 mars 2000

Aux couleurs de la mer

Musée d'Orsay, Paris, 6 novembre 1999 – 16 janvier 2000

1998**Félix Vallotton le paysage composé Normandie et Bretagne**

Musée des Jacobins de Morlaix, 27 juin – 1er novembre 1998

1997

Armand Guillaumin "De la lumière à la couleur"

Musée d'Art et d'Histoire de Belfort, 1997

Paysages : dessins français XVIIIe et XIXe siècles

Musée de Grenoble, 1997 – 1999

Bibliothèque Marmottan, Boulogne Billancourt

Musée du château, Montbéliard

Turner le Voyage sur la Loire

Tate Gallery, Londres, 30 septembre 1997 – 15 février 1998

Château de Blois, 7 mars – 1er juin 1998

Musée du château des ducs de Bretagne, Nantes, 13 juin – 14 septembre 1998

Le paysage et la question du sublime

Musée des Beaux-Arts, Valence, 1er octobre – 30 novembre 1997

1996

De la nature Paysages de Poussin à Courbet dans les collections du musée Fabre

Musée Fabre, Montpellier, 1996

Rubens's landscapes

National Gallery, Londres, 1996

Corot 1796-1875

Galleries nationales du Grand Palais, Paris, 28 février – 27 mai 1996

Musée des Beaux-Arts du Canada, Ottawa, 21 juin – 22 septembre 1996

The Metropolitan Museum of Art, New York, 22 octobre 1996 – 19 janvier 1997

Pierre-Henri de Valenciennes 1750-1819

Palazzo Racani Arroni, Spoleto, 27 juin – 4 août 1996

Maxime Maufra Les années de Pont-Aven et du Pouldu

Musée des Beaux-Arts, Quimper, 29 juin – 30 septembre 1996

Armand Guillaumin 1841-1927 Un maître de l'Impressionniste Français

Fondation de L'Hermitage, Lausanne, 12 juillet – 20 octobre 1996

1995

Peindre le ciel de Turner à Monet

Musée-promenade de Marly le Roi-Louveciennes, 1995

Impressions of France : Monet, Renoir, Picasso and their rivals

Hayward Gallery, Londres, 1995 – 1996

Museum of fine art, Boston

Peintres de la couleur en Provence 1865-1920

Hôtel de la Région PACA, Marseille, 28 janvier – 28 avril 1995

Musée du Luxembourg, Paris, 15 mai – 15 août 1995

Jean Puy, "un Fauve en Bretagne"

Musée des Jacobins de Morlaix, 21 juillet – 12 novembre 1995

Le Paysage dans la peinture Occidentale du XVIe au XIXe siècle chefs-d'oeuvre du musée du Louvre

Musée National du Palais de Taïwan, 17 septembre – 31 décembre 1995

1994**L'Estaque Naissance d'un paysage moderne 1870-1910**

Musée Cantini, Marseille, 25 juin – 25 septembre 1994

De Gainsborough à Ruskin le grand siècle du paysage aquarelles et dessins de la Morgan Library

Musée communal d'Ixelles, 18 novembre 1994 – 15 janvier 1995

1993**Théo Van Rysselberghe Néo Impressionniste**

Musée des Beaux Arts de Gand, 20 mars – 6 juin 1993

Delacroix et la Normandie

Musée national Eugène Delacroix, Paris, 22 octobre 1993 – 24 janvier 1994

1992**Le paysage provençal et l'école de Marseille avant l'impressionnisme 1845-1874**

Musée de Toulon, 1992

Les Nymphéas avant et après

Musée de l'Orangerie, Paris, Octobre 1992 – janvier 1993

1991**From Gainsborough to Constable : the emergence of naturalism in British landscape painting 1750 - 1810**

Gainsborough's House, Sudbury, 17 août – 13 octobre 1991

Armand Guillaumin 1841-1927 Les années impressionnistes

Musée Pissarro, Pontoise, 5 octobre – 17 novembre 1991

Galerie de l'Hôtel de Ville, Aulnay-sous-Bois, 23 novembre – 17 décembre 1991

1990

The Fauve landscape : Matisse, Derain, Braque and their circle, 1904 - 1908

Los Angeles Museum of art, 1990
 Metropolitan museum of art, New York, 1991
 Royal academy of arts, Londres, 1991

Jean-Francis Auburtin 1866-1930 Le symbolisme et la mer

Mairie du XVI^e arrondissement de Paris, 1990

Bruegel and the Netherlandish landscape paintings from the National gallery Prague

National museum of Western art, 1990
 Kyoto, National museum of modern art, 1990

Le paysage en Europe du XVI^e au XVIII^e siècle

Musée du Louvre, Cabinet des dessins, Paris, 18 janvier – 23 avril 1990

Rembrandts landscapes

National Gallery of Art, Washington, 11 mars – 20 mai 1990

La tradition renouvelée l'art du paysage de Au Ho-nien

Musée Cernuschi, Paris, 8 juin – 2 septembre 1990

Bissière Paysage du Lot

Maison des arts Georges Pompidou, Cajarc, 16 juin – 16 septembre 1990

Cezanne and Poussin The classical vision of landscape

National Gallery of Scotland, Edimbourg, 9 août – 21 octobre 1990

1980 -1989

Albert Marquet aux Sables d'Olonne 1921-1933

Musée de L'Abbaye Sainte Croix, Les Sables d'Olonne, Novembre 1989 – janvier 1990

Le paysage en perspective : dessins de Rembrandt et de ses contemporains

Arthur M. Sackler Museum, Harvard University, Cambridge, 20 février – 3 avril 1988
 Musée des beaux-arts de Montréal, 15 avril – 29 mai 1988

Places of delight the pastoral landscape

The Phillips Collection, Washington, 6 novembre 1988 – 22 janvier 1989

Masters of 17th Century Dutch landscape painting

Amsterdam, Rijksmuseum, 1987– 1988
 Boston, Museum of fine arts
 Philadelphie, Philadelphia museum of art

Le paysage un motif contemporain ?

Musée, Maison du Parc du Lubéron, Chapelle des Récollets, Apt, 15 juin – 15 septembre 1987

Vasques de Rome, Ombrages de Picardie : hommage de l'Oise à Corot

Musée départemental de l'Oise, Beauvais, 1er octobre – 30 novembre 1987

Le Paysage français au XIXe siècle collections publiques et privées de Douai

Musée de la Chartreuse, Douai, 5 décembre 1987 – 15 février 1988

Le Paysage de Cézanne aux hyperréalistes

Ville de Sisteron et Association Arts, Théâtre et Monuments, 1986

Dutch landscape the early years : Haarlem and Amsterdam, 1590 - 1650

National Gallery, Londres, 1986

Lighting up the landscape : French impressionism and its origins

National Galleries of Scotland, Edimburgh, 1er août – 19 octobre 1986

Dutch landscape painting in the seventeenth Century

The Appeal of conscience foundation, New York, 1985

L'Ecole de Barbizon : un dialogue franco-néerlandais

Musée des Beaux-Arts de Gand, 1985 – 1986

Haags gemeentemuseum, La Haye

Institut néerlandais, Paris

Maurice Denis et la Bretagne : Morlaix - Perros-Guirec

Musée des Jacobins de Morlaix, 13 juillet – 20 août 1985

Renoir

Hayward Gallery, Londres, 30 janvier – 21 avril 1985

Galeries nationales du Grand Palais, Paris, 14 mai – 2 septembre 1985

Museum of Fine Art, Boston, 9 octobre 1985 – 5 janvier 1986

Granet Paysages d'Ile-de-France Aquarelles et dessins Collection du Musée Granet Aix-en-Provence

Musée Granet, Aix-en-Provence, Été 1984

Paysagistes lyonnais 1800-1900

Musée des Beaux-Arts, Lyon, Juin – septembre 1984

Le paysage canadien dans le cadre de l'année Jacques Cartier 1534-1984

Centre Culturel Canadien, Paris, 15 juin – 12 sept. 1984

L'impressionnisme et le paysage français

Los Angeles country Museum of Art, 28 juin – 16 septembre 1984

The Art Institute of Chicago, 23 octobre 1984 – 6 janvier 1985

Galeries nationales du Grand Palais, Paris, 4 février – 22 avril 1985

Les peintres de Belle-Ile-en-Mer, sur les pas de Monet

Musée des Jacobins de Morlaix, 6 juillet – 6 novembre 1984

Landscape in Britain, 1850 - 1950

Arts council of Great Britain, Londres, 1983

Le Paysage napolitain dans les aquarelles de G. Gigante (1806-1876)

Societa editrice napoletana, Napoli, 1983

Nineteenth Century American Landscape painting

The Museum of Fine Art, Houston, 1982

Claude Gelée dit Le Lorrain 1600-1682

National Gallery of Art, Washington, 17 octobre 1982 – 2 janvier 1983

Galeries nationales du Grand Palais, Paris, 15 février – 16 mai 1983

Le Paysage aux XVIIe et XVIIIe siècles

Galerie Bailly, 21 mai – 30 juin 1981

Des monts et des eaux Paysages de 1715 à 1850

Galerie Cailleux, Paris, 23 septembre – 30 octobre 1980

Galerie Cailleux, Genève, 17 novembre 1980 – 17 janvier 1981

1970 -1979**Hommage au paysage comtois peint par Gustave Courbet et rephotographié par Lucien Clergue**

Musée Gustave Courbet, Ornans, 1979

Le Paysage en Italie au XVIIe siècle dessins du Musée du Louvre

Musée du Louvre, Cabinet des dessins Paris, 20 octobre 1978 – 15 janvier 1979

French landscape drawings and sketches of the Eighteenth Century

British Museum, Londres, 1977

Exhibition of japanese traditional landscape painting

National Museum, Tokyo, 19 mars – 5 mai 1977

Le Sentiment du paysage à la fin du XXe siècle

Musée d'art et d'industrie, Saint-Etienne, Novembre – décembre 1977

Le paysage brabançon au XVIIe siècle : de Brueghel le Jeune à d'Arthois

Musées royaux des beaux-arts de Belgique, 13 octobre – 5 décembre 1976

Le Paysage de l'industrie région du Nord-Wallonie-Ruhr

École nationale supérieure d'architecture et des arts visuels de Bruxelles, 10 – 31 octobre

1975**Le paysage anglais des préraphaélites aux symbolistes**

Galerie du Luxembourg, Paris, Avril 1974

Le Paysage anglais des préraphaélites aux symbolistes

Galerie du Luxembourg, Paris, Avril 1974

Aspects du paysage néo-classique en France de 1790 à 1855

Galerie du fleuve, Paris, 30 mai – 22 juin 1974

Centenaire de l'Impressionnisme

Grand Palais, Paris, 21 septembre – 24 novembre 1974

Le Paysage français avant l'impressionnisme

Galerie François Delestre, Paris, Novembre – décembre 1974

Le Paysage dans la peinture Occidentale de 1550 à 1650

Musée de l'Ermitage, Leningrad, 1972

Redécouverte de la nature un siècle d'art du paysage en Belgique

Musée d'art moderne, Bruxelles, 14 janvier 1971 – 14 mars 1971

Aquarelles de Jongkind

Institut néerlandais, Paris, 30 janvier – 14 mars 1971

Quelques aspects du paysage français du XIXe siècle 42 tableaux du musée du Louvre

Musée de Brest, 24 septembre – 15 novembre 1971

Le Paysage dans les dessins de Dürer à Corot

Musée Bonnat, Bayonne, Avril 1970 – avril 1971

1960 -1969**Théodore Rousseau 1812-1867**

Musée du Louvre, Paris, 1968

Narcisse Diaz de Pena 1807-1876

Le Pavillon des Arts, Paris, 21 mai – 4 juillet 1968

Le Paysage : exposition des oeuvres de Peintres Tchèques

Musée des Beaux-Arts Pouchkine, Moscou, 1966

Boudin Aquarelles et pastels

Musée du Louvre, Paris, 1965

Trois millénaires d'art et de marine

Petit Palais, Paris, 4 mars – 2 mai 1965

Constant Dutilleux 1807-1865

Musée d'Arras, Août – novembre 1965

French landscape painters from four century

Finch College Museum of Art, New York, 20 octobre 1965 – 9 janvier 1966

Le Paysage aux Pays-Bas, de Bruegel à Rubens (1550-1630)

Musée des Beaux-Arts, Gand, 11 Février – 27 Mars 1961

Le Paysage en Orient et en Occident

Paris, 1960

1950 -1959

Le Paysage hollandais au XVIIe siècle

Musée National de Varsovie, 1958

Le Paysage de Saint-Denis du XVIIème siècle à nos jours

Musée Municipal d'Histoire et d'Art, Saint-Denis, 23 Mars – 29 Avril 1957

Cent ans de paysage français de Fragonard à Courbet

Fontainebleau, Hôtel de Ville, 10 Juillet – 25 Août 1957

Le paysage Français de Poussin aux Impressionnistes

Musée du Louvre, Paris, 1956

Le paysage anglais de Gainsborough à Turner

Orangerie des Tuileries, Paris, Février – Avril 1953

Le paysage hollandais au XVIIe siècle

Orangerie des Tuileries, 1950

1914 -1949

Delacroix et le paysage romantique

Musée Delacroix, Paris, 1949

An exhibition of landscape in French art 1550-1900

Royal Academy of Arts, Londres, 10 décembre 1949 – 5 mars 1950

Le Paysage français de Corot à nos jours

Galerie Charpentier, Paris, 1942

Exposition rétrospective du Paysage flamand (XVIe, XVIIe, XVIIIe siècles)

Musée Royal des Beaux-Arts de Belgique, Bruxelles, 8 septembre – 8 novembre 1926

Le Paysage français de Poussin à Corot

Petit Palais, Paris, Mai – juin 1925

Exposition du paysage Français de Poussin à Corot

Palais des Beaux Art de la Villa de Paris (Petit Palais), Mai – Juin 1925

Le Paysage du Midi

Galerie Bernheim Jeune, 8 – 16 juin 1914